



* P B M - 0 0 1 - 0 1 0 1 2 0 *

PBM-001-010120

Seat No. _____

First Year B. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

November / December - 2018

Gujarati : Paper - II

(‘કાદમ્બરીની મા’ (મુખ્ય) (Old Course))

Faculty Code : 001

Subject Code : 010120

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્નનો જવાબ ઉત્તરવહીમાં જ આપવો.
(૨) દરેક પ્રશ્નની સામે તેના ગુણ દર્શાવેલ છે.

- | | | |
|---|--|----|
| ૧ | લઘુનવલકથા સાહિત્ય સ્વરૂપનાં લક્ષણો સવિસ્તર સમજાવો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૧ | ‘કાદમ્બરીની મા’ કૃતિનું લઘુનવલકથા તરીકે સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. | ૧૪ |
| ૨ | ‘નારીના આંતરબાહ્ય જીવનને વ્યક્ત કરતી નવલકથા ‘કાદમ્બરીની મા’ સામાજિક દર્પણરૂપ છે.’ - આ વિધાનની કૃતિને આધારે ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૨ | લઘુનવલકથાનાં વિવિધ ઘટકતત્ત્વોને આધારે સાહિત્ય સ્વરૂપ આલેખો. | ૧૪ |
| ૩ | ‘કાદમ્બરીની મા’ કૃતિની પાત્રસૃષ્ટિનો વિગતે પરચિય આપો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૩ | લઘુનવલકથાના ઘટકતત્ત્વોને આધારે નાયિકાની વિગતવાર ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| ૪ | ‘કાદમ્બરીની મા’ કૃતિની નાયક - નાયિકાની વિગતે ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૪ | ‘કાદમ્બરીની મા’ કૃતિનું સમાજજીવન વ્યક્ત કરો. | ૧૪ |
| ૫ | ટૂંકમાં ઉત્તર આપો : (કોઈ પણ બે)
(૧) ‘કાદમ્બરીની મા’નું શીર્ષક
(૨) ‘કાદમ્બરીની મા’ કૃતિનું ગદ્ય
(૩) અનિલના પાત્રની વિશેષતા - મર્યાદા ટૂંકમાં
(૪) ‘કાદમ્બરીની મા’ કૃતિનાં ગૌણ પાત્ર ટૂંકમાં. | ૧૪ |